

LINDA DI CARLO

CURRICULUM VITAE

Dopo la maturità classica (1982) nel 1998 si è diplomata in pianoforte (voto 10 e lode) e nel 2000 in clavicembalo (voto 8/10) presso il Conservatorio Morlacchi di Perugia; nel 1991 è stata vincitrice del concorso a cattedre di educazione musicale nelle scuole medie (docente dal 1993 al 2004) e dei concorsi per l'insegnamento nei conservatori statali nelle graduatorie di pianoforte complementare e accompagnatore al pianoforte.

Ha seguito vari corsi di perfezionamento di pianoforte (con la prof. Coggi a Chiusi della Verna nel 1986, con il M.Perticaroli presso l'Accademia S.Cecilia in Roma nel 1989 e un corso di direzione di coro presso l'Auditorium Marianum di Perugia nel 1985).

Vincitrice di svariati concorsi di esecuzione musicale nazionali ed internazionali come solista, in duo e gruppi da camera (Stresa, Ostuni, AMA Calabria, Città di Velletri, Città di Roma, Riviera del Conero etc), si è esibita per importanti festival e società concertistiche in Italia (sale Petrassi e Sinopoli del Parco della Musica in Roma, Cappella Paolina del Quirinale, Teatro di Asti, Auditorium La Vallisa di Bari, Amici della musica di Perugia- *teatro Morlacchi, teatro Pavone e sala dei Notari*, ridotto del Teatro della Pergola di Firenze, Amici della musica di Pistoia, teatro Diana di Napoli, Festival di Piediluco, Associazione filarmonica Umbra, Sacrestia del Borromini in s.Agnese a Roma, Palazzo delle Esposizioni a Roma, Festival delle Corti di Capitanata di Foggia, Teatro degli Illuminati di Città di Castello, Auditorium S.Chiera di Sansepolcro, GAMO di Firenze, Festival Pontino, Castello Caetani di Sermoneta, Palazzo della cultura di Latina, Teatro del Giglio di Lucca, Teatro delle Palme di Napoli...) e all'estero (Rio de Janeiro, Madrid, Tunisi, Istanbul, Ankara, Batman Kultur Festival, Monaco di Baviera, Lugano, Bratislava, Tokio, Osaka..).

Con il **Quintetto Bottesini**, che ha fondato nel 2005, ha effettuato con successo *tournées* in Polonia (Cracovia, Breslavia, Varsavia ottobre 2006), Ecuador, USA, Brasile e Venezuela (novembre 2007), Giordania (ottobre 2008), USA (febbraio 2010) ; con tale formazione si è esibita l'11 dicembre 2007 presso la residenza dell'Ambasciatore italiano a Washington D.C. per il Presidente Giorgio Napolitano in occasione di una sua visita di lavoro negli USA e nel 2008 ha partecipato alla rassegna "I concerti del Quirinale di RadioTre" in diretta radiofonica nazionale ed Euroradio.

Si è esibita con musicisti di grande talento quali **Ciro Scarponi, Alessandro Carbonare, Corrado Giuffredi, Danilo Rossi, Paolo Beltramini, il Quartetto di Cremona, il Quartetto Savinio, il Quartetto Bernini, il Quartetto Fonè, il soprano Daniela Bruera, il mezzosoprano Marina Comparato, il basso Stefano Rinaldi Miliani.**

Dal 1999 collabora stabilmente con il clarinettista americano **Richard Stoltzman**, di cui è assistente presso il Campus Internazionale di Musica di Sermoneta e con il quale si è più volte esibita in *récitals* in duo. Dal 2007 è assistente di Corrado Giuffredi, primo clarinetto dell'Orchestra della Svizzera Italiana, nei corsi di perfezionamento di Città di Castello.

Ha effettuato numerose registrazioni di cd per la Sagra Musicale Umbra e la Casa discografica Camerata Tokyo.

E' clavicembalista e socio fondatore dell'Orchestra da Camera "**I Solisti di Perugia**"

Nel numero di novembre 2010 di "**Amadeus**" è uscito un suo cd con il Quintetto Bottesini, registrato in esclusiva per la rivista, con musiche di F. Schubert e H.Goetz.

E' socio fondatore dell'Associazione di promozione sociale per la formazione musicale "FAREMUSICA", con la carica di consigliere.

Docente a tempo indeterminato presso Conservatorio Statale "U.Giordano" di Foggia (accompagnatore al pianoforte) con dec. giur 1 nov 2004.

Docente di pianoforte presso il Centro Comunale per le Attività Musicali di Bastia Umbra dall'a.s. 1992/3.

Potenzialità artistico-didattiche: docente di pianoforte, clavicembalo e musica da camera con pianoforte, accompagnatore nelle classi di canto