

CATIA ZAGANELLI

CURRICULUM VITAE

Si è diplomata brillantemente in clarinetto presso il Conservatorio "F. Morlacchi" di Perugia, dedicandosi anche allo studio del pianoforte. Ha partecipato a numerosi Corsi Internazionali di Perfezionamento sotto la guida di illustri maestri (Arezzo, Certaldo, Perugia, Foligno); ha ottenuto brillantemente il Diploma di Alto Perfezionamento dei Corsi Triennali presso l'Accademia Musicale Pescarese.

Svolge attività didattica e concertistica prendendo parte a numerosi Festival, come solista e in formazioni cameristiche, (in particolare con il Quartetto di clarinetti Claravoce), in Italia a Bologna, Cagliari (AGIMUS), Firenze (G.A.M.O.), Martinafranca (Valle d'Itria), Napoli (RAI), Roma (Piccolo Eliseo, Roma-Europa), Spoleto (Due Mondi), Torino (Settembre Musica), Venezia (Teatro La Fenice) e all'estero in Austria (Innsbruck), Germania (Monaco di Baviera-Gasteig), Grecia (Atene, Salonico), Portogallo (Lisbona-Reggia di Queluz, Coimbra, Oporto), Repubblica Ceca (Praga- Conservatorio), Repubblica Slovacca (Kosice-Filarmonica di Stato), Svizzera (Lugano-Settimane Internazionali), Ungheria (Budapest).

Ha collaborato in veste di solista con l'Orchestra da Camera del Teatro di Stato e l' Orchestra Filarmonica di Kosice (Slovacchia), con l'Orchestra da Camera dell'Accademia Musicale Umbra e con l'Orchestra AMP di Pescara. Ha effettuato registrazioni radiofoniche e discografiche per la RAI, Radio-Espana, BBC, Edipan, Fonit-Cetra, Quadrivium.

E' socio-fondatore e presidente dell'associazione di promozione sociale per la formazione musicale "FAREMUSICA".